



Documental Frena La Curva

Conoce toda la historia de la iniciativa.



La economía de la felicidad

Ficha Tráilers [1] Imágenes [1]

Título original The Economics of Happiness

Año 2011

Duración 68 min.

País Estados Unidos

Dirección Steven Gorelick, Helena Norberg-Hodge, John Page

Guion Helena Norberg-Hodge, Steven Gorelick, John Page

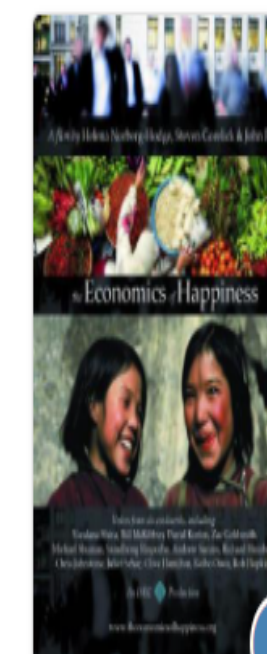
Música Florian Fricke

Reparto Documental

Productora International Society for Ecology & Culture

Género Documental

Sinopsis Describe un mundo que se mueve simultáneamente en dos direcciones opuestas. Por un lado, gobiernos y corporaciones que continúan promoviendo la globalización y la consolidación del poder corporativo. Al mismo tiempo, ciudadanos en todas partes del mundo se resisten a estas políticas y, alejados de las viejas instituciones de poder, están empezando a forjar un futuro muy distinto, uniéndose para reconstruir comunidades a escala humana y economías ecológicas basadas en un nuevo paradigma: el de las economías localizadas. (FILMAFFINITY)



Vota esta película

Añadir a listas

Laboratorio para un futuro mejor

futur·lab

LAS NAVES

PERSONES INNOVANT
 **PER A PERSONES**

¿ Por qué nace futur·lab?

- Nace por una inquietud: la de cómo percibimos el futuro de la humanidad a partir de lo que se nos muestra en los medios de comunicación, en las artes en general y en las producciones audiovisuales en particular
- Somos conscientes del potencial de las artes para generar relatos e imaginarios colectivos y creemos que para empezar siquiera a cambiar esa visión por una más optimista, es crucial pensar que es posible
- **futur·lab** no nace de espaldas a la realidad ni de una manera ingenua. Tampoco es una iniciativa que quiera confrontar o polarizar el debate. Entendemos que algunos de esos relatos predominantes sirven para espolear la conciencia de muchas personas, pero nos interesa dar cabida a otros que intenten dar respuesta a la legítima pregunta que cualquiera de nosotros podría hacerse: “y ¿cómo vamos a conseguirlo?”
- Quiere ser un comienzo. Un granito de arena, sabedores de la titánica tarea que tenemos por delante. Los antecedentes podrían situarnos casi en "acto de fe". Pero no nos importa. Es más, pensamos que es nuestra obligación hacerlo

Objetivos

- Visibilizar y ser altavoz de iniciativas que vayan en consonancia con la idea del laboratorio
- Funcionar como contrapunto a las visiones distópicas, muy presentes en la actualidad
- Poner en valor un punto de vista optimista sobre el futuro, que muchas veces se tiende confundir con ingenuidad
- Mostrar a los ciudadanos que ya trabajamos con el fin de mejorar sus vidas y su futuro con ejemplos concretos de Las Naves
- Apoyar iniciativas locales
- Colaborar con otras entidades, tanto públicas como privadas, de Valencia o de otros lugares, en la expansión de la idea del laboratorio

Actividades

Proyección y debate

La sala polivalente de Las Naves acogerá estas jornadas, en las que contaremos con nuestrxs técnicxs , así como con personas externas de referencia en el tema a debatir

Exposiciones

Fomentaremos la idea del laboratorio con exposiciones de artistas ya consagrados, u organizando concursos entre artistas emergentes

Ciclo de cine

Lo apoyaremos con charlas tras las proyecciones. Dentro del ciclo haremos un concurso de cortos con estudiantes, que proyectaríamos dentro de una gala de entrega de premios

"La utopía está en el horizonte. Camino dos pasos, ella se aleja dos pasos y el horizonte se corre diez pasos más allá. Entonces, ¿para qué sirve la utopía?
Para eso, sirve para caminar"

Eduardo Galeano

Gracias por tu atención



David Espinosa Sánchez
Dpto Producción de Las Naves

david.espinosa@lasnaves.com
Tlf. 963 910 477 Ext. 243

LAS NAVES

futur·lab